

PONUKA ABONENTIEK NA 107. SEZÓNU

SLOVENSKÉ
NÁRODNÉ
DIVADLO
107. SEZÓNA

Držíme
vám miesto



DRŽÍME VÁM MIESTO

Aj v 107. divadelnej sezóne vás pozývame prežívať divadlo naplno.

S abonentkou Slovenského národného divadla získate svoje obľúbené miesto v hľadisku a istotu, že neprídete o najžiadanejšie premiéry a novinky sezóny.

Do 31. augusta 2026 si môžete vybrať z dvoch abonentných balíkov s odlišným žánrovým a tematickým zameraním, ktoré prinášajú výnimočné premiéry a nové inscenácie činohry, opery a baletu. Ďakujeme za vašu priazeň a veríme, že 107. sezóna SND vám prinesie množstvo nezabudnuteľných večerov, silných emócií a jedinečných divadelných zážitkov.

ČO JE TO ABONENTKA

Abonentka je predplatená vstupenka na sériu vybraných predstavení.

Počas celej sezóny máte svoje stále miesto v hľadisku a o vstupenky sa už nemusíte starať. Termíny predstavení sú vopred určené a nie je možné ich počas sezóny meniť.

VÝHODY ABONENTKY

- možnosť vybrať si obľúbené miesto v hľadisku v najlepších kategóriách
- vaše stále miesto na všetkých predstaveniach danej série
- abonentka je prenosná – ak sa nemôžete zúčastniť, môžete ju na daný termín prenechať rodine či priateľom
- v prípade zmeny programu vám ponúkame adekvátne náhradné predstavenie
- individuálny prístup prostredníctvom vybraného pracovníka oddelenia predaja SND počas celej sezóny
- možnosť zažiť jedinečnú atmosféru premiér v SND

ABONENTNÉ BALÍKY

NOVINKY OPERY A BALETU 1. KATEGÓRIA 287 EUR

názov	termín	žáner	sála
SERGEJ LARIN TRIBUTE	12. 9. 2026	O	NB OB
ČARDÁŠOVÁ PRINCEZNÁ	9. 10. 2026*	O	NB OB
LUSKÁČIK	27. 11. 2026*	B	NB OB
MEFISTOFELE	**	O	NB OB
BODY LANGUAGE	16. 4. 2027*	B	NB OB
FASHION BALLET	24. 6. 2027	B	NB OB

NOVINKY ČINOHRY VIP 302 EUR 1. KATEGÓRIA 266 EUR

názov	termín	žáner	sála
HLOVÍK MEDZI VZBÚRENÝM ĽUDOM	**	Č	NB Š
BEDÁRI	**	Č	NB Č
VOJCEK	**	Č	NB Š
BÚRKA	**	Č	NB Č
ŽIVOT BEZ KONCA I.	**	Č	NB Š
SLADKÉ SNY – INSOMNIA SLOVACA	**	Č	NB Č
KRUH SAMOTÁROV	**	Č	NB Š

* 1. premiéra ** Termíny budú doplnené počas sezóny 2026/2027.

NOVINKY OPERY A BALETU

Divadelnú sezónu 2026/27 otvorí Opera SND galakonzertom *SERGEJ LARIN TRIBUTE*, ktorým pokračuje v tradícii podujatí na počesť významných speváckych osobností.

V úvode 107. sezóny vzdá hold výnimočnému tenoristovi, dlhoročnému sólistovi Opery SND Sergejovi Larinovi, ktorého nedožitie 70. narodeniny si v roku 2026 pripomínáme. Na galakonzerte vystúpia Linda Ballová, Peter Berger, Katarína Hano Flórová, Dalibor Jeniš, Max Jota, Tomáš Juhás, Veronika Mihalková, Ondrej Šaling a Tamara Morozová. Diriguje Tomáš Brauner.

Jesenou premiérou sa do repertoáru Opery SND vráti klasická opereta. Na javisko prichádza jeden z najväčších operetných hitov všetkých čias – *ČARDÁŠOVÁ PRINCEZNÁ* od Emmericha Kálmána. Novú inscenáciu pripravuje režisér Ján Ďurovčík, ktorý dielu vtlačí veľkolepý javiskový rozmer, energiu a súčasnú dynamiku. Hudobného naštudovania sa ujme dirigent Konstantin Ilievsky. Divákov čaká večer plný elegancie, tanca, emócií

a nestarnúcich operetných melódií, ktoré potvrdzujú, prečo je *Čardášová princezná* dodnes synonymom zlatej éry operety.

Druhou premiérou Opery SND bude monumentálna operná freska Arriga Boita *MEFISTOFELE* inšpirovaná Goetheho *Faustom*. Prináša legendárny dramatický súboj dobra a zla, túžby, poznania a pokúšenia, ktorému vládne charizmatická postava Mefistofela. Boitova hudba spája veľkolepé zborové scény, lyrickú intimitu aj strhujúcu dramatickosť do jedinečného hudobného divadla. Novú inscenáciu pripravuje režisér Pavol Smolík, hudobného naštudovania sa ujme dirigent Jaroslav Kyzlink. Divákov čaká sugestívny operný večer plný silných obrazov, filozofických otázok a hudby, ktorá osciluje medzi nebeskou vznešenosťou a temnou iróniou.

Balet SND v sezóne 2026/2027 uvedie novú inscenačnú podobu Čajkovského „symfónie detstva“ *LUSKÁČIK*. Rozprávkový príbeh jedného z najkrajších baletov všetkých čias, ktorý sa neodmysliteľne spája s obdobím Vianoc, ožije v klasickom tanečnom stvárnení choreografického

tandemu Nina Poláková a Jakob Feyferlik. Vianočné dobrodružstvo malej Kláry, ktorú pred myším kráľom zachráni armáda cínových vojačikov na čele s Luskáčikom, umocní veľkolepá výprava Pavla Juráša. *Luskáčika* uvedieme v hudobnom naštudovaní dirigenta Petra Valentoviča.

Krása ľudského tela, tanec ako prostriedok komunikácie a nevyčerateľná choreografická fantázia budú hlavným obsahom nového komponovaného programu *BODY LANGUAGE*, ktorý baletný súbor uvedie v premiére na jar 2027. Večer pokračuje v nastavenej dramaturgickej línii, a to predstavovať na domácom javisku diela renomovaných choreografov najvyššej svetovej kvality v odlišných tanečných štýloch. Fascinujúca vizualita, sprítomnená telesnosť, nápaditá javisková kresba, tanec v predvedení sólistov a členov Baletu SND prinesú divákovi prvotriedny zážitok z krásna.

Poslednou baletnou novinkou sezóny bude už piata edícia úspešného projektu *FASHION BALLET*. Divácky obľúbený javiskový formát

prináša exkluzívne spojenie súčasnej módy a profesionálneho tanca a zároveň je umeleckou platformou pre vznik pôvodnej tvorby. Na javisku uvidíme štyri nové tanečné miniatúry z dielne slovenských choreografov, dizajnérov a hudobných skladateľov.

NOVINKY ČINOHRY

Divadlo je vzrušujúci priestor myslenia, mágie, reflexie sveta a jeho zrkadlenia v rozličných možnostiach žánrov. Svet absolútne možného, s túžobne očakávaným a napínavo odhaľujúcim aj to tajomné, čo by sme inak nikomu nepriznali. Vytvára nečakané umelecké spojenia, ktoré prinášajú vzrušujúce divadelné prekvapenia. Často hovorí za nás, čo už nedokážeme vysloviť, spracúva dejinné udalosti v nových kontextoch. Vždy dáva silu, že náš príbeh nemusí byť ojedinelý a osamotený, pretože sa už možno inde stal podobný, niekto ho zaznamenal a my ho teda môžeme s odstupom o to ľahšie prijímať. Každú lásku, náhlu stratu, nečakanú prehru, nekonvenčnú túžbu, malý sen, veľké dejiny v našich životoch, bolestné zlyhania, odvážne a radostné komentáre bytia.

To všetko nájdete v nových tituloch sezóny 2026/2027. Pôjde o sedem inscenácií, ktoré budú mať rôzne prvenstvá. A pridáme aj dve prekvapenia. Splatíme dlhy niektorým slovenským i svetovým klasikom, ponoríme sa do sociálnych tém, ale i do sveta divadla a jeho zmyslu, novými očami sa pozrieme na folklór a možnosti poézie na javisku.

Osobitou líniou budú inscenácie slovenských autorov v priereze dejín. Dokumentárne svedectvo Jonáša Záborského v novele *HLOVÍK MEDZI VZBÚRENÝM ĽUDOM* prinesie napínavý príbeh kňaza, ktorý zažil ohrozenie revolučného davu, ale našiel silu odpustiť a pomáhať. Režisérka Mariana Luteránová vytvára hudobno-dramatickú inscenáciu o odvahe.

Rodinná sága v monumentálnom románe Františka Švantnera *ŽIVOT BEZ KONCA I.* bude prvou divadelnou inscenáciou diela, ktoré zachytáva život hlavnej hrdinky Paulínky v okolnostiach prvej svetovej vojny, rozpadu Rakúsko-Uhorska i hospodárskej krízy. V réžii Romana Poláka pripravujeme inscenáciu-seriál.

Súčasná pôvodná javisková kompozícia *SLADKÉ SNY – INSOMNIA SLOVACCA* od autora Jozefa Kolečáka v réžii Aleny Weisel Leikovej bude inšpirovaná slovenskými uspávkami. V nich generácie našich matiek zaznamenali svoje obavy o vlastné deti i nádeje nad ich budúcnosťou a my im teraz vtisneme hudobno-činohernú podobu.

KRUH SAMOTÁROV v koprodukcii s Činohrou ND Praha uzavrie tento cyklus vnorením sa do diel slovenských a českých básnikov a v réžii dua SKUTR preveríme, akú silu vieme dať poézii v dnešnom svete.

Aké zložité sú mechanizmy našich rozhodovaní a aký podiel na osobnej dráme i strate ľudskosti majú pocity sociálneho tlaku a túžby prežiť za každých okolností budeme skúmať v hre *VOJCEK*. V réžii Anny Davidovej prichádza na javisko groteskná poetika a obrovská dynamika.

Adaptácia jedného z veľdiel svetovej literatúry *BEDÁRI* bude dotykom s príbehom o vine, treste, revolúcii na pozadí stretu dvoch epoch. Veľké plátno, ktoré preskúma, či sluby revolúcie ako sloboda, rovnosť a bratstvo Európa vôbec dosiahla, režijne naštuduje David Paška.

Shakespeareovu poslednú hru, jeho testament *BÚRKA* pre nás ako magické divadlo na divadle režijne pripraví oceňovaná chorvátska režisérka Anica Tomić. Vstúpime do sveta snov, mágie a divadla, v ktorom chceme opätovne

nachádzať naplnenie a zmysel. Krajiny formujú veľké dejiny, ale naše vlastné malé dejiny a osobné príbehy formujú nás. Divadlo má šancu zachytiť oboje. A klásť dobré otázky. Veríme, že i v ďalšej sezóne si budete klásť otázky o zmysle spolu s nami.

INFORMÁCIE O ABONENTKE

Kúpou abonentky si zabezpečíte vybrané miesta na všetky predstavenia vašej série. Ďalšie rezervácie už nie sú potrebné. Na abonentke nájdete označenie série, názov sály v novej budove SND a svoje miesto v hľadisku. Abonentka nahrádza vstupenku, preto si ju ponechajte počas celej sezóny a pri vstupe ju predložte uvádzačovi/uvádzačke.

TERMÍNY

Termíny predstavení opery a baletu sú väčšinou známe už pri kúpe abonentného balíka. Termíny predstavení činohry zverejňujeme podľa hracieho plánu minimálne mesiac vopred. Zakúpením abonentky sa termíny predstavení stávajú záväznými. Z prevádzkových dôvodov nie je možné zamieňať ich za iné termíny.

ABONENTKA JE PRENOSNÁ

Ak sa nemôžete na predstavení zúčastniť, môžete svoju abonentku prenechať rodinným príslušníkom, priateľom alebo známym.

ZMENY PREDSTAVENÍ

V prípade zmeny alebo zrušenia predstavenia vám Slovenské národné divadlo ponúkne adekvátne náhradné predstavenie.

GARANCIA MIESTA

Pri výbere abonentných miest sa snažíme maximálne vyhovieť vašim požiadavkám. Z kapacitných a prevádzkových dôvodov však, žiaľ, nemôžeme garantovať zachovanie miest z predchádzajúcich sezón.

VŠEOBECNÉ

OBCHODNÉ PODMIENKY

Na predaj abonentných sérií sa vzťahujú aktuálne platné Všeobecné obchodné podmienky Slovenského národného divadla.

PRAKTICKÉ INFORMÁCIE

PREDAJ ABONENTIEK

Predaj abonentných sérií
do 31. 8. 2026

POKLADNICA

nová budova SND
Pribinova 17, Bratislava
02/204 72 298, 299

Otváracie hodiny:

do 30. 6. 2026

ut – pia 11.00 – 19.00 h

so – ne 11.00 – 13.00 h

14.00 – 19.00 h

od 1. 7. 2026 do 10. 7. 2026

a od 3. 8. 2026 do 31. 8. 2026

po – ut 12.00 – 18.00 h

st – pia 8.00 – 14.00 h

ONLINE

www.snd.sk/abonentky

E-MAILOM

abonentky@snd.sk

+421 2 204 72 248

PREDAJ VSTUPENIEK

POKLADNICA

nová budova SND
Pribinova 17, Bratislava
02/204 72 298, 299

ONLINE

www.snd.sk

ZAHRANIČIE

+421 2 204 72 295

tickets@snd.sk

VYSVETLIVKY

Č – predstavenie činohry

O – predstavenie opery

B – predstavenie baletu

NB OB – nová budova SND,

Sála opery a baletu

NB Č – nová budova SND,

Sála činohry

NB Š – nová budova SND,

Štúdio



**100 ROKOV SND
1920 – 2020**
165 EUR / 135 EUR *

**KÚPITE
V POKLADNICI
SND**

* špeciálna cena
pre vlastníkov abonentiek
a členov Klubu priateľov
a mecénov SND

FOTO
Adam Šakový



**DARČEKOVÉ
POUKÁŽKY**
20, 35, 50 EUR

**KÚPITE V POKLADNICI
SND ALEBO ONLINE
NA WWW.SND.SK**

FOTO
Adam Šakový

Zriaďovateľ SND



Hrdý partner SND



Partneri

SKODA

EUROVEA

Generálny mediálny partner

Oficiálna minerálna voda pre SND

Mediálny partner premiér



● RÁDIO
● DEVÍN



GEMERKA

tyždenník
slovenka

Hlavní mediální partneri

Mediálny partner

Pravda



• t a s r •