

Slowakisches Nationaltheater

STATUT

„Theater für alle Kinder“

Das Slowakische Nationaltheater fördert die Entwicklung von kreativen Bildungsprojekten für Kinder mit dem Ziel einem weiten Umfeld von Kinderzuschauern den Besuch einer Theatervorstellung, eine Führung durch die Theaterräume oder die Teilnahme an kreativen Theaterworkshops zu ermöglichen, und somit das Bewusstsein und Interesse dieser Altersgruppe für die Theaterkultur zu wecken.

ART. I

Ziel des inklusiven Bildungsprojekts „**Theater für alle Kinder**“ ist es, einen wiederholten Theaterbesuch sowie das Theatererlebnis einem breiten Umfeld von Kindern zu ermöglichen, insbesondere jedoch Kindern aus dem sozial benachteiligten Umfeld oder Kindern mit Behinderung, die sonst womöglich keine Möglichkeit hätten ins Theater zu gehen, und ihnen die Gelegenheit zu bieten einzigartige Momente zu erleben, die das Theater und die Theaterwelt vermitteln können sowie ihre geistige Entwicklung zu fördern und auf angemessene Weise den Kindern und Jugendlichen die Bedeutung und Wichtigkeit des Slowakischen Nationaltheaters als nationaler Vorzeigeeinrichtung zu vermitteln.

„**Theater für alle Kinder**“ ist ein Projekt ausgerichtet auf die Bildung von Kindern im Kulturbereich, es soll mittels persönlicher Theatererfahrung und mittels persönlichem Theatererlebnis die Kreativität, den kulturellen Weitblick, die Kommunikation, Geduld, Moral sowie die Vorstellungskraft des Kinderzuschauers fördern. Ein wichtiger Moment aus Sicht der Bildung des jungen Zuschauers ist es, aus der Kulturbegegnung eine Gewohnheit zu machen, damit aus dem einmaligen Ergebnis ein integraler Bestandteil des Lebens des jungen Zuschauers wird. Deshalb bereichern wir unser Programm auch um periodische Bildungsprogramme (z. B. „Theatersamstage“, „Die große Theaterübernachtung“, „Workshops des kreativen Schreibens“ u.a.)

ART. II

Die Veranstaltungen im Rahmen des Projekts „**Theater für alle Kinder**“ finden dank der Unterstützung von Spendern (natürlichen oder juristischen Personen) statt, die mit einer beliebigen freiwilligen Spende beitragen. Zu anderen Fördermöglichkeiten zählen auch Zuwendungen und Zuschüsse.

Das Theater des Slowakischen Nationaltheaters bedankt sich bei allen Spendern für ihre finanziellen Spenden zur Förderung des erwähnten Projekts.

ART. III

Die gespendeten Finanzmittel werden ausschließlich zur Entwicklung und Entfaltung von Kinder- und Studentenveranstaltungen verwendet, die im Slowakischen Nationaltheater umgesetzt werden (z. B. „Theatersamstage“, „Die große Theaterübernachtung“, „Theaterführungen“, „Methodische Blätter“ oder Bildungsinszenierungen des Typs „Classroom Play“ aufgeführt außerhalb der Räume des SND usw.) sowie für den Erwerb von Eintrittskarten für Theatervorstellungen für Kinder aus sozial benachteiligtem Umfeld oder für Kinder mit Behinderung. Zu den berechtigten Kosten zählt neben dem Erwerb von Eintrittskarten auch der Erwerb von Hilfsmitteln, Ausstattung, Dienstleistungen sowie sonstige Kosten, die direkt und nachweisbar mit der Umsetzung der gegebenen Veranstaltungen zusammenhängen sowie die Kosten für Honorare für externe Lektoren und externe Künstler oder sonstige Personen, die sich am Veranstaltungsprogramm beteiligen.

ART. IV

Die Konzeption, Entwürfe und Pläne für die Projektentwicklung werden vom Kollegium des Generaldirektors des SND als dem Beratungsorgan im Sinne des Art. 16 der Richtlinie Nr. 6/2023 Organisationsordnung des SND verhandelt. Für die Evidenz der Verwendung von freiwilligen Spenden für den gegebenen Zweck ist die Abteilung für Kommunikation und Vertrieb zuständig. Für die Kontrolle der Verwendung von freiwilligen Spenden sind die zuständigen leitenden Mitarbeiter und der Hauptkontrolleur des SND zuständig.

ART. V

Dieses Statut tritt am 1.9. 2023 in Kraft und erlangt Wirksamkeit.

Bratislava, dňa 24.8.2023



Mgr. art. Matej Drlička, ArtD.
Generaldirektor, SND