



**SLOVENSKÉ  
NÁRODNÉ  
DIVADLO  
103. SEZÓNA**

# Činohra

<b>Sobota 1. 4.</b>	<b>Pohreb alebo svadba – čo skôr?</b> Chanoch Levin Magická komédia o nezvyčajných prípravách na svadbu 19.00 – 21.30 h   Štúdio	PREMIÉRA
	<b>Budete mať luft!</b> Kolektív autorov Umelecká reflexia tragédie, o ktorej sa aj po necelých sto rokoch mlčí. Tragédie spôsobenej predsudkami, ktoré sú živé dodnes 19.30 – 20.50 h   Modrý salón	
<b>Nedeľa 2. 4.</b>	<b>Čaj a apokalypsa</b> Caryl Churchill Štyri dámy pri šálke čaju konverzujú o všetkom a o ničom. Smiešne, kruto, vecne aj dojemne 19.00 – 20.10 h   Štúdio	PREMIÉRA
	<b>Budete mať luft!</b> Kolektív autorov Umelecká reflexia tragédie, o ktorej sa aj po necelých sto rokoch mlčí. Tragédie spôsobenej predsudkami, ktoré sú živé dodnes 19.30 – 20.50 h   Modrý salón	
<b>Utorok 4. 4.</b>	<b>Sen noci svätôjanskej</b> Takmer celý súbor Slovenského komorného divadla Martin v jednej z najslávnejších Shakespeareových komédií 19.00 – 21.40 h   Sála činohry	HOSTOVANIE
	<b>Scény zo života režiséra (Ingmara Bergmana)</b> Roman Polák Inscenácia o očistnej sile divadla 19.00 – 21.50 h   Štúdio	
	<b>Budete mať luft!</b> Kolektív autorov Umelecká reflexia tragédie, o ktorej sa aj po necelých sto rokoch mlčí. Tragédie spôsobenej predsudkami, ktoré sú živé dodnes 19.00 – 21.50 h   Modrý salón	
<b>Streda 5. 4.</b>	<b>Macbeth</b> William Shakespeare Jedna z najslávnejších tragédií o lákavom, no zhubnom pokušení získať absolútnu moc, vinou ktorej človek všetko stratí 19.00 – 21.45 h   Sála činohry	
	<b>Čistý dom</b> Sarah Ruhlová Takmer vážna komédia o tajnom upratovaní, nevinné nevere a dokonalom vtipe 19.00 – 21.15 h   Štúdio	
<b>Štvrtok 6. 4.</b>	<b>Macbeth</b> William Shakespeare Jedna z najslávnejších tragédií o lákavom, no zhubnom pokušení získať absolútnu moc, vinou ktorej človek všetko stratí 19.00 – 21.45 h   Sála činohry	
	<b>Čistý dom</b> Sarah Ruhlová Takmer vážna komédia o tajnom upratovaní, nevinné nevere a dokonalom vtipe 19.00 – 21.15 h   Štúdio	
<b>Utorok 11. 4.</b>	<b>Čistý dom</b> Sarah Ruhlová Takmer vážna komédia o tajnom upratovaní, nevinné nevere a dokonalom vtipe 19.00 – 21.15 h   Štúdio	
<b>Streda 12. 4.</b>	<b>Glengarry Glen Ross</b> David Mamet Každý sa chce dostať hore, najlepšie po chrbte niekoho iného. Ale šancu má len jeden 19.00 – 20.30 h   Štúdio	ENG. SUBTITLES
	<b>Deklarácia závislosti</b> Michal Belej, Daša Krištofovičová Autorská hra inšpirovaná životom Edwarda Bernaysa a jeho manželky Doris Fleischmanovej 19.30 – 20.50 h   Modrý salón	
<b>Štvrtok 13. 4.</b>	<b>Glengarry Glen Ross</b> David Mamet Každý sa chce dostať hore, najlepšie po chrbte niekoho iného. Ale šancu má len jeden 19.00 – 20.30 h   Štúdio	
	<b>Sova</b> Natalie Kocab Inscenácia o rozdielnych názoroch, prežitkoch, ale i vzájomnom porozumení dvoch generácií 19.30 – 20.55 h   Modrý salón	PREDEPREMIÉRA ABO NČI
<b>Piatok 14. 4.</b>	<b>Konformista</b> Alberto Moravia Príbeh o túžbe nájsť svoje miesto v spoločnosti aj za cenu krvi 19.00 h   Sála činohry	
	<b>Chaos</b> Mika Myllyaho Súčasná komédia o troch ženách, ktoré strácajú kontrolu nad svojimi životmi, až napokon skončia v úplnom chaose 19.00 – 20.45 h   Štúdio	
<b>Sobota 15. 4.</b>	<b>Konformista</b> Alberto Moravia Príbeh o túžbe nájsť svoje miesto v spoločnosti aj za cenu krvi 19.00 h   Sála činohry	PREMIÉRA
	<b>Čaj a apokalypsa</b> Caryl Churchill Štyri dámy pri šálke čaju konverzujú o všetkom a o ničom. Smiešne, kruto, vecne aj dojemne 19.00 – 20.10 h   Štúdio	
	<b>Budete mať luft!</b> Kolektív autorov 19.30 – 20.50 h   Modrý salón	
<b>Nedeľa 16. 4.</b>	<b>Konformista</b> Alberto Moravia Príbeh o túžbe nájsť svoje miesto v spoločnosti aj za cenu krvi 19.00 h   Sála činohry	
	<b>Chaos</b> Mika Myllyaho 19.00 – 20.45 h   Štúdio	

<b>Utorok 18. 4.</b>	<b>Konformista</b> Alberto Moravia 10.00 h   Sála činohry	
	<b>Je úžasná!</b> Peter Quilter Komédia o najhoršej speváčke na svete 19.00 – 21.25 h   Štúdio	
	<b>Nepolepšený svätec</b> Lubomír Feldek Divadelné stvárnenie osudu katolíckeho disidenta a lekára Silvestra Króméryho 19.30 – 22.00 h   Modrý salón	
<b>Streda 19. 4.</b>	<b>Zmierenie alebo Dobrodružstvo pri občinkoch</b> Ján Palárik Veselohra o zmierení, dobrodružstve, hrách lásky a náhody v kultovej slovenskej klasike 19.00 – 21.50 h   Sála činohry	
	<b>24</b> Valeria Schulczová a kolektív autorov Príbeh, ktorý je už aj náš 19.00 – 20.25 h   Štúdio	
<b>Štvrtok 20. 4.</b>	<b>Veselé paničky windsorské</b> William Shakespeare Klasická shakespeareovská komédia o záletnom rytierovi Falstaffovi 19.00 – 22.00 h   Sála činohry	
	<b>Popol a vášň</b> Christopher Hampton Strhujúca rekonštrukcia o zrade, priateľstve, poľovačke a vášni 19.00 – 21.30 h   Štúdio	
	<b>Budete mať luft!</b> Kolektív autorov 19.30 – 20.50 h   Modrý salón	
<b>Piatok 21. 4.</b>	<b>Kubo</b> Jozef Holý Kubo, bezbranný chudáček alebo nebezpečný jedinec, ktorý je schopný všeličoho? 19.00 – 20.30 h   Sála činohry	
	<b>Je úžasná!</b> Peter Quilter Komédia o najhoršej speváčke na svete 19.00 – 21.25 h   Štúdio	
	<b>Niekoľko skíc ku vlastnej samovražde</b> Divadlo Na Peróne Adaptácia knihy <i>Ruzká klazika</i> od Daniela Majlinga 19.30 – 20.50 h   Modrý salón	HOSTOVANIE
<b>Sobota 22. 4.</b>	<b>Salemské bosorky</b> Arthur Miller Vzrušujúca hra o večných morálnych dilemách inšpirovaná homom na čarodějnice v meste Salem 19.00 – 22.00 h   Sála činohry	
	<b>Hriech/Její pastorkyňa</b> Jozef Gregor Tajovský, Gabriela Preissová Dva klenoty slovenskej a českej realistickéj drámy 19.00 – 21.10 h   Štúdio	
<b>Nedeľa 23. 4.</b>	<b>Kým prídu Stouni...</b> Kol. autorov Sex, drugs and rockenroll... And MONEY 19.00 – 21.50 h   Sála činohry	
	<b>Matka</b> Florian Zeller Intímny pohľad do ženskej duše 19.00 – 20.30 h   Štúdio	
<b>Utorok 25. 4.</b>	<b>Scény zo života režiséra (Ingmara Bergmana)</b> Roman Polák Inscenácia o očistnej sile divadla 19.00 – 21.50 h   Štúdio	
	<b>Deklarácia závislosti</b> Michal Belej, Daša Krištofovičová 19.30 – 20.50 h   Modrý salón	
<b>Streda 26. 4.</b>	<b>Kocúrko</b> Ján Chalupka Je zdrojom série archetypov reflektujúcich aj príbeh našej krajiny 19.00 – 20.40 h   Sála činohry	
	<b>Čaj a apokalypsa</b> Caryl Churchill 19.00 – 20.10 h   Štúdio	
<b>Štvrtok 27. 4.</b>	<b>Milada</b> Matúš Bachyneck Autorská dokudráma rozvíjajúca hlboký ľudský príbeh ženy – Milady Horáčkovej 19.30 – 20.40 h   Modrý salón	
	<b>Zmierenie alebo Dobrodružstvo pri občinkoch</b> Ján Palárik 19.00 – 21.50 h   Sála činohry	
	<b>24</b> Valeria Schulczová a kolektív autorov 19.00 – 20.25 h   Štúdio	
	<b>Sova</b> Natalie Kocab 19.30 – 20.55 h   Modrý salón	
<b>Piatok 28. 4.</b>	<b>Vojna a mier</b> Lev Nikolajevič Tolstoj Jedno z najväčších a najslávnejších diel svetovej literatúry 19.00 – 22.00 h   Sála činohry	ENG. SUBTITLES
	<b>Chaos</b> Mika Myllyaho 19.00 – 20.45 h   Štúdio	
<b>Sobota 29. 4.</b>	<b>Veselé paničky windsorské</b> William Shakespeare Klasická shakespeareovská komédia o záletnom rytierovi Falstaffovi 19.00 – 22.00 h   Sála činohry	
	<b>Koncert na želanie</b> Franz Xaver Kroetz Hra bez slov, ale povie viac ako tá, v ktorej sa veľa hovorí 19.00 – 20.00 h   Štúdio	

# Program Apríl 2023

<b>Nedeľa 30. 4.</b>	<b>Apartment v hoteli Bristol</b> Roald Dahl Čierna komédia na motívy poviedok Roalda Dahla 19.00 – 22.00 h   Sála činohry	
	<b>Vedľajšie účinky</b> Lucy Prebble Súčasná hra o podobách lásky a depresii 19.00 – 21.20 h   Štúdio	ENG. SUBTITLES

# Opera

<b>Nedeľa 2. 4.</b>	<b>Čert a Káča*</b> Antonín Dvořák Brilantne roztančovaná operná rozprávka. Rozprávková opera v troch dejstvách v českom jazyku, české a anglické tituly 16.30 – 16.45 h   Dramaturgický úvod   Operný salón 17.00 – 19.40 h   Sála opery a baletu	OPERNÉ ŠTÚDIO
<b>Štvrtok 6. 4.</b>	<b>Koncert členov Operného štúdia</b> 17.00 – 18.30 h   Operný salón	
<b>Nedeľa 16. 4.</b>	<b>Matiné k premiére Maria Stuarda</b> 11.00 – 12.00 h   Operný salón	KOMORNÝ KONCERT
	<b>Komorný koncert</b> ENSEMBLE VARIETAS Komorný súbor Ensemble Varietas, ktorý tvoria prví hráči orchestra Opery SND, uvedie nevšedný program z diel Wolfganga Amadea Mozarta, Bohuslava Martinu a Jana Nováka. 15.00 – 16.00 h   Operný salón	
<b>Štvrtok 20. 4.</b>	<b>Maria Stuarda</b> Gaetano Donizetti Dve kráľovné, jeden trón. Romantická opera v dvoch dejstvách v talianskom jazyku, slovenské a anglické tituly 11.00 – 13.00 h   Sála opery a baletu	PREDEPREMIÉRA
<b>Piatok 21. 4.</b>	<b>Maria Stuarda</b> Gaetano Donizetti Dve kráľovné, jeden trón. Romantická opera v dvoch dejstvách v talianskom jazyku, slovenské a anglické tituly 18.30 – 18.45 h   Dramaturgický úvod   Operný salón 19.00 – 21.00 h   Sála opery a baletu	PREMIÉRA
<b>Nedeľa 23. 4.</b>	<b>Maria Stuarda</b> Gaetano Donizetti Dve kráľovné, jeden trón. Romantická opera v dvoch dejstvách v talianskom jazyku, slovenské a anglické tituly 18.30 – 18.45 h   Dramaturgický úvod   Operný salón 19.00 – 21.00 h   Sála opery a baletu	PREMIÉRA
<b>Utorok 25. 4.</b>	<b>Maria Stuarda</b> Gaetano Donizetti Dve kráľovné, jeden trón. Romantická opera v dvoch dejstvách v talianskom jazyku, slovenské a anglické tituly 11.00 – 13.00 h   Sála opery a baletu	
<b>Štvrtok 27. 4.</b>	<b>Maria Stuarda</b> Gaetano Donizetti Dve kráľovné, jeden trón. Romantická opera v dvoch dejstvách v talianskom jazyku, slovenské a anglické tituly 18.30 – 18.45 h   Dramaturgický úvod   Operný salón 19.00 – 21.00 h   Sála opery a baletu	
<b>Sobota 29. 4.</b>	<b>Maria Stuarda</b> Gaetano Donizetti Dve kráľovné, jeden trón. Romantická opera v dvoch dejstvách v talianskom jazyku, slovenské a anglické tituly 18.30 – 18.45 h   Dramaturgický úvod   Operný salón 19.00 – 21.00 h   Sála opery a baletu	

# Balet

<b>Sobota 1. 4.</b>	<b>Balet&amp;SLUK/Tancom k sebe</b> Komponovaný tanečný program 19.00 – 21.00 h   Sála opery a baletu	
<b>Sobota 8. 4.</b>	<b>Balet&amp;SLUK/Tancom k sebe</b> Komponovaný tanečný program 11.00 – 13.00 h   Sála opery a baletu	
	<b>Balet&amp;SLUK/Tancom k sebe</b> Komponovaný tanečný program 19.00 – 21.00 h   Sála opery a baletu	
<b>Sobota 15. 4.</b>	<b>Popoluška*</b> Sergej Sergejevič Prokofiev, Michael Corder Rozprávkový balet v troch dejstvách 19.00 – 21.50 h   Sála opery a baletu	
<b>Nedeľa 16. 4.</b>	<b>Popoluška*</b> Sergej Sergejevič Prokofiev, Michael Corder Rozprávkový balet v troch dejstvách 17.00 – 19.50 h   Sála opery a baletu	
<b>Piatok 28. 4.</b>	<b>Rukopisy majstrov</b> William Forsythe, Edwaard Liang, Craig Davidson, Jerome Robbins Štyri hypnotizujúce choreografie nesúce autorské rukopisy významných choreografov 20. a 21. storočia 19.00 – 21.20 h   Sála opery a baletu	

# Iné

<b>Jozef Zajko 100</b> Výstava pri príležitosti 100. výročia narodenia prvého slovenského choreografa Jozefa Zajka foyer Opery a Baletu SND	VÝSTAVA
<b>Josef Jelínek pre SND</b> Tvorba významného kostýmového a scénického výtvarníka pre balet a operu SND	VÝSTAVA

VSTUPENKY A VIAC INFORMÁCIÍ NÁJDETE NA WWW.SND.SK.

Uzávierka programu 23. 3. 2023 — Zmena programu je vyhradená. — \* Detiské predstavenie — Slovenské národné divadlo je štátna príspevková organizácia Ministerstva kultúry SR. — Dizajn Barbora Šajgaliková