

ČINOHRA

PIATOK
1. 12.

MACBETH

William Shakespeare

Jedna z najslávnejších tragédií o lákavom, no zhubnom pokušení získať absolútnu moc, vinou ktorej človek všetko stratí

19.00 – 21.45 h | Sála činohry

DETI

Voľne na motívy poviedok Boženy Slančíkovej-Timravy

Príbeh o deťoch, ktoré dokážeme opísať láskou celkom udušiť, ale aj o tých cudzích, ku ktorým dokážeme byť krutí a ľahostajní

19.00 – 21.50 h | Štúdio

BUDETE MAŤ LUFT!

Kolektív autorov

Umelecká reflexia tragédie, o ktorej sa aj po necelých sto rokoch mlčí. Tragédie spôsobenej predsudkami, ktoré sú živé dodnes

19.30 – 20.30 h | Modrý salón

SOBOTA
2. 12.

VESELÉ PANIČKY WINDSORSKÉ

William Shakespeare

Klasická shakespeareovská komédia o záletnom rytierovi Falstaffovi

19.00 – 22.00 h | Sála činohry

ČAJ A APOKALYPSA

Caryl Churchill

Štyri dámy pri šálke čaju konverzujú o všetkom a o ničom.

Smiešne, kruto, vecne aj dojemne

19.00 – 20.10 h | Štúdio

NEDELA
3. 12.

BÁL

Božena Slančíková-Timrava/Daniel Majling

Na motívy poviedok Boženy Slančíkovej-Timravy

19.00 – 22.00 h | Sála činohry

ILÚZIE

Ivan Vyrpajev

Horkosmiešna komorná dráma o intímnom vesmíre dvoch manželských párov

19.30 – 20.30 h | Štúdio

MILADA

Matúš Bachyňec

Autorská dokudráma rozvíjajúca hlboký ľudský príbeh ženy

– Milady Horáčkovej

19.30 – 20.40 h | Modrý salón

UTOROK
5. 12.

NEBOJSA*

Lubomír Feldek

Rozprávka o tom, ako Nebojsa a Maruška stretli

nielen dvanásť mesiacikov

17.00 – 19.10 h | Sála činohry

DETI

Voľne na motívy poviedok Boženy Slančíkovej-Timravy

19.00 – 21.50 h | Štúdio

AKO SA IVAN IVANOVIČ

A IVAN NIKIFOROVIČ ROZKMOTRILI

Nikolaj Vasilievič Gogoľ, Oleg Lipstín

Príbeh, ktorý sa odohral medzi dvoma susedmi v mestečku Mirhorod,

no mohol by sa odohrať i vo vašom susedstve

19.30 – 21.00 h | Modrý salón

STREDA
6. 12.

NEBOJSA*

Lubomír Feldek

Rozprávka o tom, ako Nebojsa a Maruška stretli

nielen dvanásť mesiacikov

10.00 – 12.10 h | Sála činohry

SCÉNY ZO ŽIVOTA REŽISÉRA

(INGMARA BERGMANA)

Roman Polák

Inscenácia o očistnej sile divadla

19.00 – 21.00 h | Štúdio

ŠTVRTOK
7. 12.

BÁL

Božena Slančíková-Timrava/Daniel Majling

19.00 – 22.00 h | Sála činohry

ČISTÝ DOM

Sarah Ruhlová

Takmer vážna komédia o tajnom upratovaní, nevinnej nevere a dokonalom vtipe

19.00 – 21.15 h | Štúdio

PIATOK
8. 12.

SALEMSKÉ BOSORKY

Arthur Miller

Vzrušujúca hra o večných morálnych dilemách inšpirovaná

honom na čarodějnice v meste Salem

19.00 – 22.00 h | Sála činohry

HRIECH/JEJÍ PASTORKYŇA

Jozef Gregor Tajovský, Gabriela Preissová

Dva klenoty slovenskej a českej realistickej drámy

19.00 – 21.10 h | Štúdio

SOBOTA
9. 12.

RUSKÉ DENNÍKY

Aľa Rachmanovová, Roman Polák

Príbeh dievčaťa z kultúrnej rodiny počas revolúcie

a občianskej vojny v Rusku

19.00 – 22.30 h | Sála činohry

NEDELA
10. 12.

VOJNA A MIER

Lev Nikolajevič Tolstoj

Jedno z najväčších a najslávnejších diel

svetovej literatúry

19.00 – 22.00 h | Sála činohry

ČAJ A APOKALYPSA

Caryl Churchill

19.00 – 20.10 h | Štúdio

UTOROK
12. 12.

VOJNA A MIER

Lev Nikolajevič Tolstoj

Jedno z najväčších a najslávnejších diel svetovej literatúry

19.00 – 22.00 h | Sála činohry

PRED ZÁPADOM SLNKA

Gerhart Hauptmann

Silná rodná dráma nositeľa Nobelovej ceny za literatúru

19.00 – 21.45 | Sála činohry

HOMMAGE À KAROL L. ZACHAR

17.30 – 18.30 h | Modrý salón

STREDA
13. 12.

KONFORMISTA

Alberto Moravia

Príbeh o túžbe nájsť svoje miesto v spoločnosti aj za cenu krvi

19.00 – 22.05 h | Sála činohry

ŠTVRTOK
14. 12.

PRED OČAMI ZÁPADU

Joseph Conrad, David Jaňab

Príbeh o človeku, ktorý sa snaží bez ujmy preplávať autoritárskym

režimom, nemať s ním nič spoločné, ale náhoda mu v tom zabránila

19.00 – 21.00 h | Štúdio

DEKLARÁCIA ZÁVISLOSTI

Michal Belej, Daša Kríštofičová

Autorská hra inšpirovaná životom Edwarda Bernaysa

a jeho manželky Doris Fleischmanovej

19.30 – 20.50 h | Modrý salón

MALÉ ŽENY

Louisa May Alcottová

Adaptácia slávneho románu

18.00 – 21.20 h | Sála činohry

AKO SA IVAN IVANOVIČ

A IVAN NIKIFOROVIČ ROZKMOTRILI

Nikolaj Vasilievič Gogoľ, Oleg Lipstín

19.30 – 21.00 h | Modrý salón

MALÉ ŽENY

Louisa May Alcottová

18.00 – 21.20 h | Sála činohry

ŠPINA

Béla Pintér

Silný intímny príbeh o rodičoch a dvoch adoptovaných dievčatách

19.00 – 21.05 h | Štúdio

APARTMÁN V HOTELI BRISTOL

Roald Dahl

Čierna komédia na motívy poviedok Roalda Dahla

19.00 – 22.00 h | Sála činohry

MATKA

Florian Zeller

Intímny pohľad do ženskej duše

19.00 – 20.30 h | Štúdio

ČAJ U PÁNA SENÁTORA

Ivan Stodola

Inscenácia je výsledkom už druhej spolupráce Činohry SND a Divadla Zrakáč

19.30 – 21.30 h | Modrý salón

APARTMÁN V HOTELI BRISTOL

Roald Dahl

19.00 – 22.00 h | Sála činohry

ILÚZIE

Ivan Vyrpajev

Horkosmiešna komorná dráma o intímnom vesmíre

dvoch manželských párov

19.00 – 20.30 h | Štúdio

MILADA

Matúš Bachyňec

Autorská dokudráma rozvíjajúca hlboký ľudský príbeh ženy

– Milady Horáčkovej

19.30 – 20.40 h | Modrý salón

PRED ZÁPADOM SLNKA

Gerhart Hauptmann

19.00 – 21.45 | Sála činohry

SOVA

Natalie Kocáb

Inscenácia o rozdielnych názoroch, prežitkoch,

ale i vzájomnom porozumení dvoch generácií

19.30 – 20.55 h | Modrý salón

KOCÚRKOVO

Ján Chalupka

Je zdrojom série archetypov reflektujúcich aj príbeh našej krajiny

19.00 – 20.40 h | Sála činohry

PRED OČAMI ZÁPADU

Joseph Conrad, David Jaňab

19.00 – 21.00 h | Štúdio

KÝM PRÍDU STOUNI...

Kolektív autorov

Sex, drugs and rocknroll... and MONEY

19.00 – 21.50 h | Sála činohry

CELÉ ZLE

Henry Lewis, Jonathan Sayer, Henry Shields

Súčasná britská komédia prináša ironický pohľad na svet divadla,

no zároveň je obrovskou poctou tomuto svetu

19.00 – 22.00 h | Štúdio

KÝM PRÍDU STOUNI...

Kolektív autorov

19.00 – 21.50 h | Sála činohry

CELÉ ZLE

Henry Lewis, Jonathan Sayer, Henry Shields

19.00 – 22.00 h | Štúdio

VESELÉ PANIČKY WINDSORSKÉ

William Shakespeare

18.00 – 21.00 h | Sála činohry

OPERA

NEDELA 3. 12.

DON CARLO

Giuseppe Verdi

Predstavenie venované emeritnej sólistke Opery SND

pani Magdaléne Blahušiakovej

Podarí sa mocným zabiť lásku? Romantická opera v štyroch

dejstvách v talianskom jazyku so slovenskými titulkami

16.30 – 18.45 h | Dramaturgický úvod | Operný salón

17.00 – 20.40 h | Sála opery a baletu

UTOROK
5. 12.

LA TRAVIATA

Giuseppe Verdi

Silná emócia, prízračná a dojímavá hudba

Romantická opera v troch dejstvách v talianskom jazyku

so slovenskými a anglickými titulkami

18.30 – 18.45 h | Dramaturgický úvod | Operný salón

19.00 – 21.40 h | Sála opery a baletu

PIATOK
8. 12.

LA TRAVIATA

Giuseppe Verdi

18.30 – 18.45 h | Dramaturgický úvod | Operný salón

19.00 – 21.40 h | Sála opery a baletu

ABO NČS

PIATOK
15. 12.

VIANOČNÝ KONCERT ČLENOV

OPERNÉHO ŠTÚDIA

17.00 – 18.00 h | Operný salón

NEDELA
17. 12.

KOMORNÝ KONCERT

SVIRIDOV & PUŠKIN *METELICA*

15.00 – 16.00 h | Operný salón

BOHÉMA

Giuseppe Puccini

Kde je hranica medzi radostou a smútkom?

Opera v štyroch obrazoch v talianskom jazyku so slovenskými titulkami

16.30 – 16.45 h | Dramaturgický úvod | Operný salón

17.00 – 19.05 h | Sála opery a baletu

UTOROK
19. 12.

BOHÉMA

Giuseppe Puccini

18.30 – 18.45 h | Dramaturgický úvod | Operný salón

19.00 – 21.05 h | Sála opery a baletu

ŠTVRTOK
28. 12.

CARMEN

Georges Bizet

Fascinujúca esencia francúzskeho šarmu a španielskej vášne.

Opera v štyroch dejstvách vo francúzskom jazyku so slovenskými

a anglickými titulkami

18.30 – 18.45 h | Dramaturgický úvod | Operný salón

19.00 – 21.45 h | Sála opery a baletu

PIATOK
29. 12.

MUFLÓN ANCIJÁŠ*

Slavo Solovič, Branislav Jobus

Nebojte sa plniť si svoje sny!

Pôvodná slovenská opera (nielen) pre deti, slovenské titulky

11.00 – 12.10 h | Sála opery a baletu

NEDELA
31. 12.

CARMEN

Georges Bizet

18.30 – 18.45 h | Dramaturgický úvod | Operný salón

19.00 – 21.45 h | Sála opery a baletu

NETOPIER

Johann Strauss ml.

Keď hudba perle ako šampanské

Opereta v troch dejstvách v nemeckom jazyku, slovenské a nemecké titulky

19.00 – 21.30 h | Sála opery a baletu

BALET

SOBOTA
2. 12.

LUSKÁČIK*

Piotr Iljič Čajkovskij, Jozef Dolinský, Rafael Avnikjan

Baletná rozprávka

11.00 – 12.50 h | Sála opery a baletu

17.00 – 18.50