

ČINOHRA

| | | |
|-----------------------|---|-----------------------|
| ŠTVRTOK 1. 2. | ILÚZIE Ivan Vyrpajev Horkosmiešna komorná dráma o intímnom vesmíre dvoch manželských párov 19.30 – 21.00 h Štúdio | NEDELA 18. 2. |
| PIATOK 2. 2. | JEŽIŠ Z MONTREALU Denys Arcand Príbeh o pátraní po zmysle a mieste duchovnosti v modernom, urbanizovanom svete, no i satirickom pohľade na svet umenia 19.00 – 21.00 h Sála činohry | UTOROK 20. 2. |
| SOBOTA 3. 2. | JEŽIŠ Z MONTREALU Denys Arcand Príbeh o pátraní po zmysle a mieste duchovnosti v modernom, urbanizovanom svete, no i satirickom pohľade na svet umenia 19.00 – 21.00 h Sála činohry | STREDA 21. 2. |
| NEDELA 4. 2. | JEŽIŠ Z MONTREALU Denys Arcand Príbeh o pátraní po zmysle a mieste duchovnosti v modernom, urbanizovanom svete, no i satirickom pohľade na svet umenia 19.00 – 21.00 h Sála činohry | ŠTVRTOK 22. 2. |
| UTOROK 6. 2. | JEŽIŠ Z MONTREALU Denys Arcand Príbeh o pátraní po zmysle a mieste duchovnosti v modernom, urbanizovanom svete, no i satirickom pohľade na svet umenia 10.00 – 12.00 h Sála činohry | PIATOK 23. 2. |
| STREDA 7. 2. | SALEMSKÉ BOSORKY Arthur Miller Vzrusujúca hra o večných morálnych dilemách inšpirovaná honom na čarodějnice v meste Salem 19.00 – 22.00 h Sála činohry | SOBOTA 24. 2. |
| ŠTVRTOK 8. 2. | AKO SA IVAN IVANOVIČ A IVAN NIKIFOROVIČ ROZKMOTRILI Nikolaj Vasiljevič Gogoľ, Oleg Liptsin Príbeh, ktorý sa odohral medzi dvoma susedmi v mestečku Mirhorod, no mohol by sa odohrať i vo vašom susedstve 19.30 – 21.00 h Modrý salón | NEDELA 25. 2. |
| PIATOK 9. 2. | POHREB ALEBO SVADBA – ČO SKÔR? Chanoch Levin Magická komédia o neobvyklých prípravách na svadbu 19.00 – 21.30 h Sála činohry | UTOROK 27. 2. |
| SOBOTA 10. 2. | POHREB ALEBO SVADBA – ČO SKÔR? Chanoch Levin Magická komédia o neobvyklých prípravách na svadbu 19.00 – 21.30 h Sála činohry | STREDA 28. 2. |
| NEDELA 11. 2. | MALÉ ŽENY Louisa May Alcottová Adaptácia slávneho románu 18.00 – 21.20 h Sála činohry | ŠTVRTOK 29. 2. |
| UTOROK 13. 2. | VESELÉ PANIČKY WINDSORSKÉ William Shakespeare Klasická shakespeareovská komédia o záletnom rytierovi Falstaffovi 19.00 – 22.00 h Sála činohry | |
| STREDA 14. 2. | HOMMAGE À JOZEF BUDSKÝ Spomienkový večer 17.30 – 19.00 h Modrý salón | |
| ŠTVRTOK 15. 2. | RUSKÉ DENNÍKY Aľa Rachmanovová, Roman Polák Príbeh dievčaťa z kultúrnej rodiny počas revolúcie a občianskej vojny v Rusku 18.00 – 21.30 h Sála činohry | |
| PIATOK 16. 2. | ČAJ U PÁNA SENÁTORA Ivan Stodola Inscenácia je výsledkom už druhej spolupráce Činohry SND a Divadla Zrakáč 19.30 – 21.30 h Modrý salón | |
| SOBOTA 17. 2. | BÁL Božena Slančíková-Timrava/Daniel Majling Na motívy poviedok Boženy Slančíkovej-Timravy 19.00 – 22.00 h Sála činohry | |
| | JEŽIŠ Z MONTREALU Denys Arcand Príbeh o pátraní po zmysle a mieste duchovnosti v modernom, urbanizovanom svete, no i satirickom pohľade na svet umenia 19.00 – 21.00 h Sála činohry | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|--|--|---|--|--|--|---|--|
| DETI Volne na motívy poviedok Boženy Slančíkovej-Timravy Príbeh o deťoch, ktoré dokážeme opíču láskou celkom udusiť, ale aj o tých cudzích, ku ktorým dokážeme byť krutí a ľahostajní 19.00 – 21.50 h Štúdio | MILADA Matúš Bachnec Autorská dokudráma rozvíjajúca hlboký ľudský príbeh ženy – Milady Horákovéj 19.30 – 20.40 h Modrý salón | VOJNA A MIER Lev Nikolajevič Tolstoj Jedno z najväčších a najslávnejších diel svetovej literatúry 19.00 – 22.00 h Sála činohry | PRED ZÁPADOM SLNKA Gerhart Hauptmann Silná rodinná dráma nositeľa Nobelovej ceny za literatúru 19.00 – 21.45 Štúdio | VOJNA A MIER Lev Nikolajevič Tolstoj Jedno z najväčších a najslávnejších diel svetovej literatúry 10.00 – 13.00 h Sála činohry | ŠPINA Béla Pintér Silný intímny príbeh o rodičoch a dvoch adoptovaných dievčatách 19.00 – 21.05 h Štúdio | KUBO Jozef Hollý Kubo, bezbranný chudáčik alebo nebezpečný jedinec, ktorý je schopný všeličoho? 19.00 – 20.30 h Sála činohry | MATKA Florian Zeller Intímny pohľad do ženskej duše 19.00 – 20.30 h Štúdio | KOCÚRKOVO Ján Chalupka Je zdrojom série archetypov reflektujúcich aj príbeh našej krajiny 19.00 – 20.40 h Sála činohry | PRED OČAMI ZÁPADU Joseph Conrad, David Jařab Príbeh o človeku, ktorý sa snažil bez ujmy preplávať autoritárskym režimom, nemať s ním nič spoločné, ale náhoda mu v tom zažránila. 19.00 – 21.00 h Štúdio | KONFORMISTA Alberto Moravia Príbeh o túžbe nájsť svoje miesto v spoločnosti aj za cenu krvi 19.00 – 22.05 h Sála činohry | GLENGARRY GLEN ROSS David Mamet Tvrdý, drsný a niekedy aj komický konkurenčný boj medzi zamestnancami realitnej kancelárie 19.00 – 20.30 h Štúdio | DEKLARÁCIA ZÁVISLOSTI Michal Belej, Daša Kriřtovičová Autorská hra inšpirovaná životom Edwarda Bernaysa a jeho manželky Doris Fleischmanovej 19.30 – 20.50 h Modrý salón | APARTMÁN V HOTELI BRISTOL Roald Dahl Čierna komédia na motívy poviedok Roalda Dahla 19.00 – 22.00 h Sála činohry | POPOL A VÁŠEŇ Christopher Hampton Strhujúca rekonštrukcia o zrade, priateľstve, poľovačke a vášni 19.00 – 21.30 hod. Štúdio | MACBETH William Shakespeare Jedna z najslávnejších tragédií o lákavom, no zhubnom pokušení získať absolútnu moc, vinou ktorej človek všetko stratí 19.00 – 21.45 h Sála činohry | CHAOS Mika Mlylyaho Súčasná komédia o troch ženách, ktoré strácajú kontrolu nad svojimi životmi, až napokon skončia v úplnom chaose 19.00 – 20.45 h Štúdio | BUDETE MAŤ LUFT! Kolektív autorov Umelecká reflexia tragédie, o ktorej sa aj po necelých sto rokoch mlčí. Tragédie spôsobenej predsudkami, ktoré sú živé dodnes 10.00 – 11.00 h Modrý salón | MALÉ ŽENY Louisa May Alcottová Adaptácia slávneho románu 18.00 – 21.20 h Sála činohry | HRIECH/JEJÍ PASTORKYŇA Jozef Gregor Tajovský, Gabriela Preissová Dva klenoty slovenskej a českej realistckej drámy 19.00 – 21.10 h Štúdio | AKO SA IVAN IVANOVIČ A IVAN NIKIFOROVIČ ROZKMOTRILI Nikolaj Vasiljevič Gogoľ, Oleg Liptsin Príbeh, ktorý sa odohral medzi dvoma susedmi v mestečku Mirhorod, no mohol by sa odohrať i vo vašom susedstve 19.30 – 21.00 h Modrý salón | MALÉ ŽENY Louisa May Alcottová Adaptácia slávneho románu 10.00 – 13.20 h Sála činohry |
|---|---|---|--|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|--|--|---|--|--|--|---|--|

AKO SA IVAN IVANOVIČ A IVAN NIKIFOROVIČ ROZKMOTRILI
Nikolaj Vasiljevič Gogoľ, Oleg Liptsin
Príbeh, ktorý sa odohral medzi dvoma susedmi v mestečku Mirhorod, no mohol by sa odohrať i vo vašom susedstve
10.00 – 11.30 h | Modrý salón

SCÉNY ZO ŽIVOTA REŽISÉRA (INGMARA BERGMANA)
Roman Polák
Inscenácia o očistnej sile divadla
19.00 – 22.15 h | Štúdio

OPERA

| | | |
|-----------------------|---|--------------------------|
| PIATOK 2. 2. | NABUCCO Giuseppe Verdi Biblický príbeh o slobode, moci a láske Opera v štyroch dejstvách v talianskom jazyku, slovenské a anglické titulky 18.30 – 18.45 h Dramaturgický úvod Operný salón 19.00 – 21.30 h Sála opery a baletu | KONCERT |
| SOBOTA 3. 2. | NABUCCO Giuseppe Verdi 18.30 – 18.45 h Dramaturgický úvod Operný salón 19.00 – 21.30 h Sála opery a baletu | VEREJNÁ GENERALKA |
| UTOROK 6. 2. | LA TRAVIATA Giuseppe Verdi Silná emócia, priesračná a dojmavá hudba Romantická opera v troch dejstvách v talianskom jazyku, slovenské a anglické titulky 18.30 – 18.45 h Dramaturgický úvod Operný salón 19.00 – 21.40 h Sála opery a baletu | |
| ŠTVRTOK 8. 2. | LA TRAVIATA Giuseppe Verdi 18.30 – 18.45 h Dramaturgický úvod Operný salón 19.00 – 21.40 h Sála opery a baletu | |
| STREDA 21. 2. | RUSALKA* Antonín Dvořák Dojímavý príbeh plný oslnivej hudobnej krásy Lyrická opera v troch dejstvách v českom jazyku, české a nemecké titulky 18.30 – 18.45 h Dramaturgický úvod Operný salón 19.00 – 22.10 h Sála opery a baletu | |
| PIATOK 23. 2. | RUSALKA* Antonín Dvořák 18.30 – 18.45 h Dramaturgický úvod Operný salón 19.00 – 22.10 h Sála opery a baletu | |
| SOBOTA 24. 2. | RUSALKA* Antonín Dvořák 18.30 – 18.45 h Dramaturgický úvod Operný salón 19.00 – 22.10 h Sála opery a baletu | |
| NEDELA 25. 2. | MATINÉ K PREMIÉRE HUBIČKA Stretnutie s tvorcami k pripravovanej premiére 11.00 – 12.00 h Operný salón | |
| ŠTVRTOK 29. 2. | KOMORNÝ KONCERT BRITTEN & MENDELSSOHN 15.00 – 16.00 h Operný salón | |
| | HUBIČKA Bedřich Smetana Poetická klenotnica nádhornej českej melodiky Romantická opera v dvoch dejstvách v českom jazyku, české a anglické titulky 11.00 – 13.00 h Sála opery a baletu | |
| STREDA 7. 2. | CARMINA BURANA Carl Orff, Edward Clug Vizuálna choreografická freska veľkolepej kantáty 19.00 – 20.00 h Sála opery a baletu | |
| SOBOTA 10. 2. | POPOLUŠKA* Sergej Sergejevič Prokofiev, Michael Corder Rozprávkový balet v troch dejstvách 11.00 – 13.50 h Sála opery a baletu 18.00 – 20.50 h Sála opery a baletu | |
| PIATOK 16. 2. | POPOLUŠKA* Sergej Sergejevič Prokofiev, Michael Corder 18.00 – 20.50 h Sála opery a baletu | |
| SOBOTA 17. 2. | POPOLUŠKA* Sergej Sergejevič Prokofiev, Michael Corder 11.00 – 13.50 h Sála opery a baletu 18.00 – 20.50 h Sála opery a baletu | |

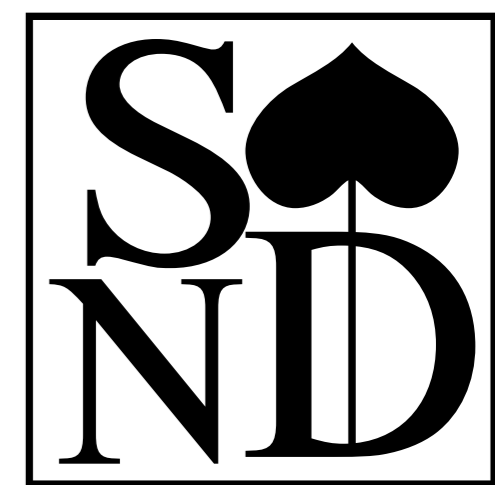
INÉ

| | | |
|------------------------|---|--------------------------|
| 12. 1. – 27. 2. | PETER MIKULÁŠ V SND Výstava k jubileu významného sólistu Opery SND Foyer opery a baletu | VÝSTAVA |
| SOBOTA 3. 2. | SOBOTY V DIVADLE* Zázitkové divadelné workshopy pre deti a mládež. | WORKSHOP PRE DETI |
| 10. 2. | 3. 2. Výtvarný workshop Popoluška v UDD | |
| 17. 2. | 10. 2. Džezová dielňa v SND 17. 2. Džezový tanec s Dagmar Puobiřovou | |
| ŠTVRTOK 22. 2. | DIVADELNÁ KAVIAREŇ Neformálne rozhovory s osobnosťami SND Host František Kovár 17.00 – 18.00 h Operný salón | |
| SOBOTA 24. 2. | PREHLIADKA HISTORICKEJ BUDOVY SND s Luďwigom Baginom 11.00 a 18.00 h hlavný vchod historickej budovy SND | EKKURZIA |
| OD 28. 2. | ČESKÁ OPERA V SND Výstava k Roku českej hudby Foyer opery a baletu | VÝSTAVA |

SLOVENSKÉ
NÁRODNÉ
DIVADLO
104. SEZÓNA

VSTUPENKY
A VIAC INFORMÁCIÍ
NÁJDETE NA
WWW.SND.SK

Február
2024



Zriaďovateľ SND | Generálny partner | Partneri | Oficiálna minerálna voda pre SND | Generálny mediálny partner | Hlavní mediální partneri | Mediálny partner premiér



* Detálne informácie predstavení. Uzávierka programu 18. 1. 2024. Zmena programu je vyhradená. Slovenské národné divadlo je štátna príslušníková organizácia Ministerstva kultúry SR – Dŕažaj Barbara Štigliková