

ČINOHRA

ŠTVRTOK 2. 1.	BLÁZNI Z VALENCIE Lope de Vega Energiická komédia s delikatesným dôvtipom 19.00 – 21.45 h Sála činohry
PIATOK 3. 1.	POPOL A VÁŠEŇ Christopher Hampton Strhujúca rekonštrukcia o zrade, priateľstve, poľovačke a vášni 19.00 – 21.30 h Štúdio
PIATOK 3. 1.	JEŽIŠ Z MONTREALU Denys Arcand Príbeh o pátraní po zmysle a mieste duchovnosti v modernom urbanizovanom svete, no i satirickom pohľade na svet umenia 19.00 – 21.50 h Sála činohry
SOBOTA 4. 1.	ČAJ A APOKALYPSA Caryl Churchill Štyri dámy pri šálke čaju konverzujú o všetkom a o ničom. Smiešne, kruto, vecne aj dojemne 19.00 – 20.10 h Štúdio
SOBOTA 4. 1.	JEŽIŠ Z MONTREALU Denys Arcand Príbeh o pátraní po zmysle a mieste duchovnosti v modernom urbanizovanom svete, no i satirickom pohľade na svet umenia 19.00 – 21.50 h Sála činohry
NEDELA 5. 1.	POPOL A VÁŠEŇ Christopher Hampton Strhujúca rekonštrukcia o zrade, priateľstve, poľovačke a vášni 19.00 – 21.30 h Štúdio
NEDELA 5. 1.	FALOŠNÁ NOTA Didier Caron Divadlo bez masky 19.00 – 20.15 h Modrý salón
UTOROK 7. 1.	ODLIV Lukáš Brutovský Príbeh o krajine, z ktorej sa odchádza 19.00 – 20.30 h Štúdio
UTOROK 7. 1.	APARTMÁN V HOTELI BRISTOL Roald Dahl Čierna komédia na motívy poviedok Roalda Dahla 19.00 – 22.00 h Sála činohry
NEDELA 5. 1.	MORENA Autorská inscenácia, ktorá prináša malú sondu do vnútorného života ženy na prelome tridsiatky 19.00 – 20.00 h Modrý salón
STREDA 8. 1.	APARTMÁN V HOTELI BRISTOL Roald Dahl Čierna komédia na motívy poviedok Roalda Dahla 19.00 – 22.00 h Sála činohry
ŠTVRTOK 9. 1.	ČAJ U PÁNA SENÁTORA Ivan Stodola Inscenácia je výsledkom už druhej spolupráce Činohry SND a Divadla Zrakáč 19.00 – 21.00 h Modrý salón
ŠTVRTOK 9. 1.	KRVAVÁ SVADBA Federico García Lorca Vzrušujúca dráma, nádherný básnický epos o vášni, láske a tradícii 19.00 – 20.45 h Sála činohry
PIATOK 10. 1.	DEKLARÁCIA ZÁVISLOSTI Michal Belej, Daša Krištofovičová Autorská hra inšpirovaná životom Edwarda Bernaysa a Doris Fleischmanovej 19.00 – 20.20 h Modrý salón
PIATOK 10. 1.	MACBETH William Shakespeare Jedna z najsilnejších tragédií o lákavom, no zhubnom pokušení získať absolútnu moc, vinou ktorej človek všetko stratí 19.00 – 21.45 h Sála činohry
SOBOTA 11. 1.	ČISTÝ DOM Sarah Ruhllová Takmer vážna komédia o tajnom upratovaní, nevinnnej nevere a dokonalom vtipe 19.00 – 21.15 h Štúdio
SOBOTA 11. 1.	SOVA Natalie Kocab Inscenácia o rozdielnych názoroch, prežitkoch, ale i vzájomnom porozumení dvoch generácií 19.00 – 20.25 h Modrý salón
SOBOTA 11. 1.	VOJNA A MIER Lev Nikolajevič Tolstoj Jedno z najväčších a najsilnejších diel svetovej literatúry 18.00 – 21.00 h Sála činohry
NEDELA 12. 1.	DETI Voľne na motívy poviedok Boženy Slančíkovej-Timravy Príbeh o deťoch, ktoré dokážeme opíčuou láskou celkom udusiť, ale aj o tých cudzích, ku ktorým dokážeme byť krutí a ľahostajní 19.00 – 21.50 h Štúdio
NEDELA 12. 1.	KÝM PRÍDU STOUNI... Kolektív autorov Sex, drugs and rockenroll... And MONEY 19.00 – 21.50 h Sála činohry
UTOROK 14. 1.	SME V POHODE Paul Rudnick Atraktívna šoková terapia, ktorá vám otvorí oči, roztopí srdcia a nadvihne kútiky úst 19.00 – 20.30 h Štúdio
UTOROK 14. 1.	PRED ZÁPADOM SLNKA Gerhart Hauptmann Silná rodinná dráma nositeľa Nobelovej ceny za literatúru 19.00 – 21.45 Štúdio
STREDA 15. 1.	PRED OČAMI ZÁPADU Joseph Conrad, David Jařab Príbeh o človeku, ktorý sa snažil bez ujmy preplávať autoritárskym režimom, nemať s ním nič spoločné, ale náhoda mu v tom zabránila. 19.00 – 21.00 h Štúdio
ŠTVRTOK 16. 1.	AKCIA B – ROZPRÁVANIE O MLČANÍ Peter Pavlac Príbeh obyčajnej rodiny, ktorý je metaforou stoviek rodín nespravodlivo a násilne pripravených o bývanie, prácu aj osobnú minulosť 19.00 – 20.45 h Modrý salón
ŠTVRTOK 16. 1.	VASSA Maxim Gorkij Hra o bohatstve, ktoré sa stáva osudným. O živote, ktorý choeme chrániť a zachrániť. Ale za akú cenu? 19.00 – 20.40 h Štúdio

ŠTVRTOK 16. 1.	AKO SA IVAN IVANOVIČ A IVAN NIKIFOROVIČ ROZKOTRILI Nikolaj Vasilijevič Gogol, Oleg Liptsin Príbeh, ktorý sa odohral medzi dvoma susedmi v mestečku Mírhorod, no mohol by sa odhrať i vo vašom susedstve 19.30 – 21.00 h Modrý salón
PIATOK 17. 1.	SALEMSKÉ BOSORKY Arthur Miller Vzrušujúca hra o večných morálnych dilemách inšpirovaná honom na čarodějnice v meste Salem 19.00 – 22.00 h Sála činohry
SOBOTA 18. 1.	KONFORMISTA Alberto Moravia Príbeh o túžbe nájsť svoje miesto v spoločnosti aj za cenu krvi 19.00 – 22.05 h Sála činohry
NEDELA 19. 1.	ČISTÝ DOM Sarah Ruhllová Takmer vážna komédia o tajnom upratovaní, nevinnnej nevere a dokonalom vtipe 19.00 – 21.15 h Štúdio
NEDELA 19. 1.	POHREB ALEBO SVADBA – ČO SKÔR? Chanoch Levin Magická komédia o neobvyklých prípravách na svadbu 19.00 – 21.30 h Sála činohry
UTOROK 21. 1.	TATARKA Dominik Tatarka, Dávid Pařka Projekt Tatarka zachytáva časť autorovho literárneho kozmu v jeho nekonečne asociačnej, alegorickej až snovej náture 19.00 – 21.30 h Štúdio
UTOROK 21. 1.	KOCÚRKOVO Ján Chalupka Je zdrojom série archetypov reflektujúcich aj príbeh našej krajiny 19.00 – 20.40 h Sála činohry
STREDA 22. 1.	MORENA Autorská inscenácia, ktorá prináša malú sondu do vnútorného života ženy na prelome tridsiatky 19.00 – 20.00 h Modrý salón
STREDA 22. 1.	VESELÉ PANIČKY WINDSORSKÉ William Shakespeare Klasická shakespeareovská komédia o záletnom rytierovi Falstaffovi 19.00 – 22.00 h Sála činohry
ŠTVRTOK 23. 1.	VESELÉ PANIČKY WINDSORSKÉ William Shakespeare Klasická shakespeareovská komédia o záletnom rytierovi Falstaffovi 19.00 – 22.00 h Sála činohry
PIATOK 24. 1.	SOVA Natalie Kocab Inscenácia o rozdielnych názoroch, prežitkoch, ale i vzájomnom porozumení dvoch generácií 19.00 – 20.25 h Modrý salón
PIATOK 24. 1.	PES NA CESTE Pavel Vilikovský Bravúrne divadlo o literatúre a kultúre previazané iróniou, nadhľadom, ale i citlivosťou a porozumením 19.00 – 21.00 h Sála činohry
SOBOTA 25. 1.	ZDRAVÝ NEMOCNÝ Jean-Baptiste Poquelin Molière Absurdná komédia o závislosti od pochybných liečebných praktík 19.00 h Štúdio
SOBOTA 25. 1.	DEKLARÁCIA ZÁVISLOSTI Michal Belej, Daša Krištofovičová Autorská hra inšpirovaná životom Edwarda Bernaysa a Doris Fleischmanovej 19.00 – 20.20 h Modrý salón
NEDELA 26. 1.	PES NA CESTE Pavel Vilikovský Bravúrne divadlo o literatúre a kultúre previazané iróniou, nadhľadom, ale i citlivosťou a porozumením 19.00 – 21.00 h Sála činohry
NEDELA 26. 1.	ZDRAVÝ NEMOCNÝ Jean-Baptiste Poquelin Molière Absurdná komédia o závislosti od pochybných liečebných praktík 19.00 h Štúdio
NEDELA 26. 1.	ZDRAVÝ NEMOCNÝ Jean-Baptiste Poquelin Molière Absurdná komédia o závislosti od pochybných liečebných praktík 19.00 h Štúdio
UTOROK 28. 1.	MILADA Matúř Bachnec Autorská dokudráma rozvíjajúca hlboký ľudský príbeh ženy – Milady Horáčkovej 19.00 – 20.10 h Štúdio
UTOROK 28. 1.	ZDRAVÝ NEMOCNÝ Jean-Baptiste Poquelin Molière Absurdná komédia o závislosti od pochybných liečebných praktík 10.00 h Štúdio
STREDA 29. 1.	KONCERT NA ŽELANIE Franz Xaver Kroetz Hra bez slov, ale povie viac ako tá, v ktorej sa veľa hovorí 19.00 – 20.00 h Štúdio
ŠTVRTOK 30. 1.	HOMMAGE À HANA MELIČKOVÁ 17.30 – 19.00 h Modrý salón
PIATOK 31. 1.	CHAOS Mika Myllyaho Súčasná komédia o troch ženách, ktoré strácajú kontrolu nad svojimi životmi, až napokon skončia v úplnom chaose 19.00 – 20.45 h Štúdio
PIATOK 31. 1.	TAJOMSTVO SANTA VITTORIE Robert Crichton Temperamentný príbeh o tom, ako nebrať veci vážne, až kým nejde o život 19.00 h Sála činohry
PIATOK 31. 1.	CHAOS Mika Myllyaho Súčasná komédia o troch ženách, ktoré strácajú kontrolu nad svojimi životmi, až napokon skončia v úplnom chaose 19.00 – 20.45 h Štúdio
PIATOK 31. 1.	AKCIA B – ROZPRÁVANIE O MLČANÍ Peter Pavlac Príbeh obyčajnej rodiny, ktorý je metaforou stoviek rodín nespravodlivo a násilne pripravených o bývanie, prácu aj osobnú minulosť 19.00 – 20.45 h Modrý salón

OPERA

ŠTVRTOK 2. 1.	GALAKONCERT 17.00 – 18.30 h Sála opery a baletu
PIATOK 10. 1.	AIDA Giuseppe Verdi Romantický príbeh, silná hudba Opera v štyroch dejstvách v talianskom jazyku, slovenské a nemecké titulky 18.30 – 18.45 h Dramaturgický úvod Operný salón 19.00 – 22.00 h Sála opery a baletu
NEDELA 12. 1.	AIDA Giuseppe Verdi Romantický príbeh, silná hudba Opera v štyroch dejstvách v talianskom jazyku, slovenské a nemecké titulky 16.30 – 16.45 h Dramaturgický úvod Operný salón 17.00 – 20.00 h Sála opery a baletu
PONDELOK 13. 1.	ĽUBA BARICOVÁ 90 18.00 – 19.00 h Foyer opery a baletu
PIATOK 17. 1.	ČERT A KÁČA* Antonín Dvořák Brilantne roztanovaná operná rozprávka Rozprávková opera v troch dejstvách v českom jazyku, české a anglické titulky 17.30 – 17.45 h Dramaturgický úvod Operný salón 18.00 – 20.40 h Sála opery a baletu
SOBOTA 18. 1.	ČERT A KÁČA* Antonín Dvořák Brilantne roztanovaná operná rozprávka Rozprávková opera v troch dejstvách v českom jazyku, české a anglické titulky 11.00 – 13.40 h Sála opery a baletu 17.30 – 17.45 h Dramaturgický úvod Operný salón 18.00 – 20.40 h Sála opery a baletu
NEDELA 19. 1.	ČERT A KÁČA* Antonín Dvořák Brilantne roztanovaná operná rozprávka Rozprávková opera v troch dejstvách v českom jazyku, české a anglické titulky 11.00 – 13.40 h Sála opery a baletu
UTOROK 28. 1.	POCTA MILADE SYNKOVEJ 17.00 – 18.00 h Foyer opery a baletu
UTOROK 28. 1.	LA TRAVIATA Giuseppe Verdi Silná emócia, priezračná a dojmavá hudba Romantická opera v troch dejstvách v talianskom jazyku, slovenské a anglické titulky 11.00 – 13.40 h Sála opery a baletu
STREDA 29. 1.	LA TRAVIATA Giuseppe Verdi Silná emócia, priezračná a dojmavá hudba Romantická opera v troch dejstvách v talianskom jazyku, slovenské a anglické titulky 18.30 – 18.45 h Dramaturgický úvod Operný salón 19.00 – 21.40 h Sála opery a baletu
PIATOK 31. 1.	HUBIČKA* Bedřich Smetana Poetická klenotnica nádhерnej českej melodiky Romantická opera v dvoch dejstvách v českom jazyku, české a anglické titulky 11.00 – 13.15 h Sála opery a baletu

BALET

PIATOK 3. 1.	LUSKÁČIK* Piotr Iljič Čajkovskij Baletná rozprávka 18.00 – 19.50 h Sála opery a baletu
SOBOTA 4. 1.	LUSKÁČIK* Piotr Iljič Čajkovskij 11.00 – 12.50 Sála opery a baletu 18.00 – 19.50 h Sála opery a baletu
NEDELA 5. 1.	LUSKÁČIK* Piotr Iljič Čajkovskij 11.00 – 12.50 Sála opery a baletu 17.00 – 18.50 h Sála opery a baletu
UTOROK 14. 1.	CARMINA BURANA Carl Orff, Edward Clug Vizuálna choreografická freska veľkolepej kantáty 19.00 – 20.00 Sála opery a baletu
STREDA 15. 1.	CARMINA BURANA Carl Orff, Edward Clug Vizuálna choreografická freska veľkolepej kantáty 19.00 – 20.00 Sála opery a baletu
STREDA 22. 1.	LABUTIE JAZERO* Piotr Iljič Čajkovskij, Rudolf Nurejev Prelomi láska labutiu kľatbu? Najznámejší klasický balet v štyroch dejstvách 19.00 – 22.00 h Sála opery a baletu
PIATOK 24. 1.	LABUTIE JAZERO* Piotr Iljič Čajkovskij, Rudolf Nurejev Prelomi láska labutiu kľatbu? Najznámejší klasický balet v štyroch dejstvách 19.00 – 22.00 h Sála opery a baletu
SOBOTA 25. 1.	LABUTIE JAZERO* Piotr Iljič Čajkovskij, Rudolf Nurejev 19.00 – 22.00 h Sála opery a baletu
NEDELA 26. 1.	LABUTIE JAZERO* Piotr Iljič Čajkovskij, Rudolf Nurejev 17.00 – 20.00 h Sála opery a baletu

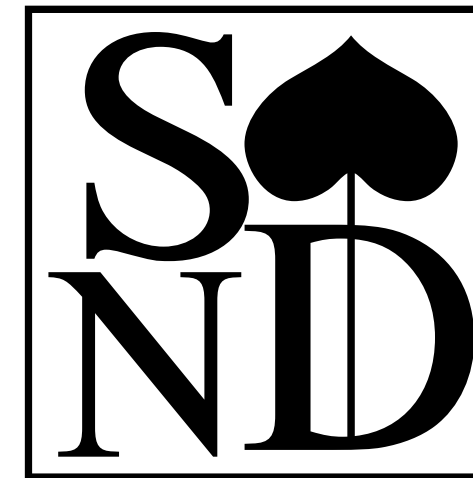
INÉ

2. 1. – 12. 2.	ĽUBA BARICOVÁ 90 Výstava k jubileu významnej mezzosopranistky Opery SND 3. poschodie Foyeru opery a baletu
2. 1. – 12. 2.	HOMMAGE À AUGUSTA HERÉNYIOVÁ Výstava o významnej primabaleríne Baletu SND 4. poschodie Foyeru opery a baletu
SOBOTA 18. 1.	PREHLIADKY HISTORICKEJ BUDOVY SND s Ludwigom Baginom 11.00, 14.00 a 18.00 h hlavný vchod historickej budovy SND
ŠTVRTOK 23. 1.	DIVADELNÁ KAVIAREŇ Neformálne rozhovory s osobnosťami SND 17.00 – 18.00 h Operný salón

SLOVENSKÉ
NÁRODNÉ
DIVADLO
105. SEZÓNA

VSTUPENKY
A VIAC INFORMÁCIÍ
NÁJDETE NA
WWW.SND.SK

Január
2025



Zriaďovateľ SND Generálny partner Hlavný partner Partneri Oficiálna minerálna voda pre SND Generálny mediálny partner Hlavní mediální partneri Mediální partner premiér



* Detálne informácie o veľkých ohnaniach nájdete na www.snd.sk. Slovenské národné divadlo je štátna prípravkovú organizáciu Ministerstva kultúry SR.